『カクキューの八丁味噌を愛した著名人』 ~ 柴田 顕正 ~

1873 年(明治 6 年)~1940 年(昭和 15 年) 愛知県岡崎市出身。教育者。文化人。 代表作「岡崎市史」「徳川家康と其周囲」。 岡崎市名誉市民。岡崎市功労者。

愛知県岡崎市の徳川家康公ゆかりの伊賀八幡宮宮司・柴田顕光(歌人)の長男として誕生。中学校教師を勤めるかたわら、郷土の歴史に関心をもち、1918年(大正7年)千賀又市(初代岡崎市長)を会長に、旧岡崎藩士らと「汲古会」を結成し、編集主任となり史料収集に努めました。

1919年(大正8年)2代目岡崎市立図書館長就任。

1921年(大正 10年) 岡崎市より市史編纂の仕事を依頼され「岡崎市史」全 8巻と、別巻「徳川家康と其周囲」全 3巻を 1935年(昭和 10年)に完成し、全国的にも高い評価を得ました。「徳川家康と其周囲」は山岡荘八の代表作「徳川家康」の資料となった事でも有名です。

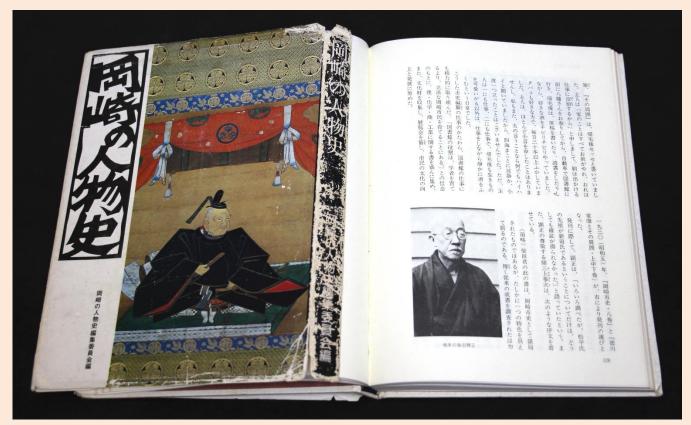
なお、柴田顕正が最も心血を注いだといわれる「人物篇」全3巻の原稿は、刊 行前に1945年(昭和20年)の岡崎空襲で焼失してしまい大変惜しまれていま す。

岡崎公園内に 1933 年 (昭和 8 年) に岡崎市義勇火防団が建立した「東照公産 湯井の碑」の撰は柴田顕正、書は岡田撫琴です。

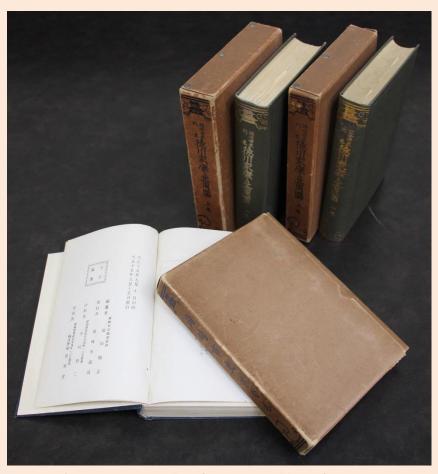
岡崎市十王町の西本願寺三河別院に 1931 年(昭和6年)に岡崎納札会が建立した「浄瑠璃姫観月遺跡」があり、「納札塚」の揮毫は柴田顕正によるものです。

当社史料室には大正時代から昭和時代の「柴田顕正」から頂いたハガキや汲古会の資料が残っています。

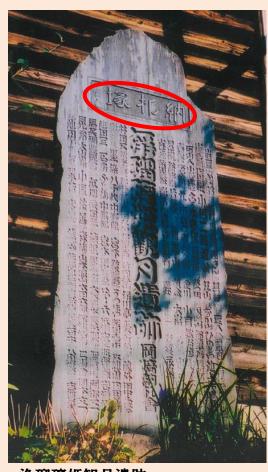
「山岡荘八」「岡田撫琴」については「カクキューの八丁味噌を愛した著名人」 の「山岡荘八」「岡田撫琴」をご覧ください。



柴田顕正の肖像(「岡崎の人物史」(昭和54年1月5日)P228より)



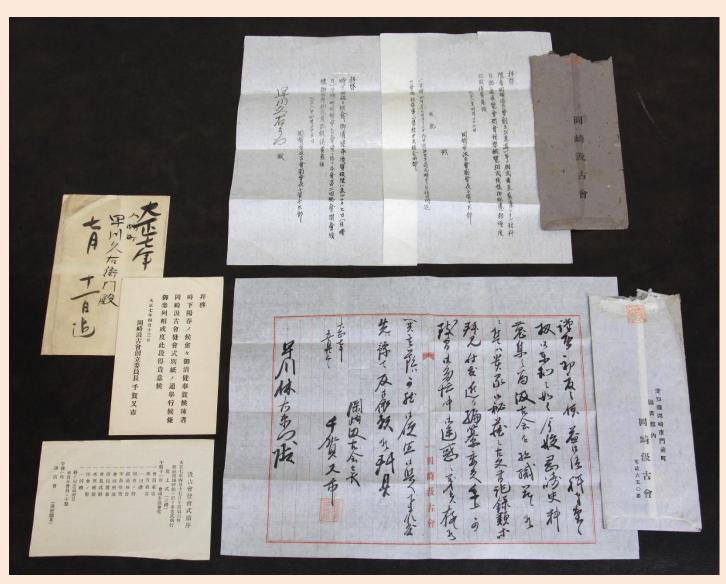
柴田顕正の手掛けた「岡崎市史」と「徳川家康と其周囲」



浄瑠璃姫観月遺跡 (「納札塚」の揮毫は柴田顕正による)



柴田顕正から届いたハガキ(大正〜昭和時代)



汲古会から届いた案内状など(大正時代)